



**CTHS**

École  
nationale  
des chartes



## **JOURNÉE D'ÉTUDE DU CTHS**

**« LES ÉCRITURES CONTEMPORAINES  
DE L'HISTOIRE »**

**MERCREDI 29 JANVIER 2020 - 9h00/17h30**

École nationale des chartes, 65 rue de Richelieu, Paris 2ème  
Amphithéâtre Delisle

Inscription gratuite et obligatoire : [secretariat@cths.fr](mailto:secretariat@cths.fr)

## Des événements emblématiques et de leurs usages contemporains, l'histoire revisitée ?

9:00 : Accueil café

9:30 : Ouverture par Christophe Marion, délégué général du CTHS et Sylvie Le Clech, vice-présidente de la section «Histoire du monde moderne, de la Révolution française et des révolutions.

10:00 : Anne de Mathan, université de Caen Normandie, «Ce que disent de Michel Onfray ses usages de l'histoire de la Révolution Française et des Girondins».

10:30 : Marianne Acqua, Lycée Maurice Utrillo, Stains, «Le cas d'école des Amants de la Bastille, spectacle musical (2012)».

11:00 : Olivia Carpi, université de Picardie Jules Verne, « Les nouvelles écritures de l'histoire des guerres de Religion : nouveaux langages, nouveaux messages ? ».

11:30 - 12:30 : échanges avec la salle et témoignage de jeunes chercheurs du collectif Entre-temps.

### *De nouvelles écritures, les historiens, les créatifs et leurs publics*

14:00 : Paul Chopelin, université Lyon 3, «BD : un discours entre fantaisie et quête de légitimation scientifique».

14:30 : Gérald Mercey, Games ink. et Jean Bernard, archivist paléographe, ENC, «Les Templiers en cause, l'Histoire en jeu. Récits et représentations des Templiers, chez les historiens et dans les jeux vidéo».

15:00 : Béatrice Laroche, Université Paris 3, la Sorbonne Nouvelle, «Storytelling et muséologie : La mise en récit du patrimoine».

15:30 : Arnao Gisinger et Pierre Rabardel, historien et photographe, Université Paris 8, «Des contenus historiques aux formes artistiques, une étude de cas».

16:30 - 17:00 : échanges avec la salle

17:00 - 17:15 : clôture de la journée par Philippe Bourdin, Président de la section.



CTHS

École  
nationale  
des chartes