

SOUTENANCE DE THÈSE

Noémie ÉTIENNE

Candidate au doctorat ès lettres
soutiendra sa thèse intitulée :

Restaurer la peinture à Paris (1750-1815)

Samedi 17 septembre 2011

à 14h15



© V. Lopes, MAH

Salle B 112

**Université de Genève, Uni Bastions, 5, rue de Candolle,
bâtiment central, 1^{er} étage**

La soutenance est publique

Composition du jury :

Prof. Mauro NATALE, directeur de thèse (Université de Genève)

Prof. Dominique POULOT, directeur de thèse (Paris I Panthéon-Sorbonne)

Prof. Martin RUEFF, président du jury (Université de Genève)

Prof. Bénédicte SAVOY (Technische Universität Berlin)

Prof. Katie SCOTT (The Courtauld Institute of Art, London)

Prof. Tristan WEDDIGEN (Université de Zurich)



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

FACULTÉ DES LETTRES



UNIVERSITÉ PARIS 1